

Nõuded õpingute alustamiseks:	Kaasaegse tantsu eriala õppekava alusel võib asuda õppima isik, kellel on omandatud põhiharidus ja läbitud klassikalise tantsu õpe põhikoolis ning/ või erialaselt sobivad tantsulised ja loomingulised eeldused.																							
Nõuded õpingute lõpetamiseks:	Eriala lõpueksami sooritamine. Õppekava täitmine täies mahus ja õpiväljundite saavutamine lävendi tasemel. Lõpetamisel väljastatavad dokumendid: kutseõppeasutuse lõputunnistus kutsekeskhariduse omandamise kohta.																							
Õpingute läbimisel omandatav(ad)																								
... kvalifikatsioon(id):	kutsestandardiga määratlemata																							
... osakutse(d):	puuduvad																							
<p>Õppekava struktuur:</p> <p>Põhiõpingute moodulid 120 EKAP (nimetus, maht ja õpiväljundid):</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><u>Põhiõpingud</u></th> <th><u>90 EKAP</u></th> <th>Õppe läbinu:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Karjääri planeerimine ja ettevõtluse alused</td> <td>6 EKAP</td> <td>mõtestab oma rolli töökeskkonnas ja elukestva karjääriplaneerimise protsessis, mõistab oma õigusi ja kohustusi ning käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil</td> </tr> <tr> <td>Kaasaegse tantsu tantsutehniliste oskuste omandamine ja rakendamine</td> <td>20 EKAP</td> <td>valdab kaasaegseid tantsutehnikaid nii tantsutehnilise treeningmeetodina kui ka lavakunsti väljendusvahendina ning kasutab õpitut erialases praktikas</td> </tr> <tr> <td>Klassikaliste moderntantsustiilide valdamine ja rakendamine</td> <td>3 EKAP</td> <td>tunneb ära ja valdab ajaloolise moderntantsu olulisemate tantsutehnikate printsiipe ning harjutusvara, mõistab nendega kaasnevaid esteetilisi tõekspidamisi ning kasutab omandatud oskusi praktikas</td> </tr> <tr> <td>Klassikalise tantsu põhialuste valdamine ja rakendamine</td> <td>40 EKAP</td> <td>valdab klassikalise tantsu põhitehnikat, esitab harjutusi ja kombinatsioone tehniliselt täpselt, musikaalselt ja väljendusrikkalt ning rakendab oskusi praktikas</td> </tr> <tr> <td>Tantsija tervishoid</td> <td>6 EKAP</td> <td>kasutab kinesioloogia-alaseid teadmisi ja oskusi ennetamiseks ülekoormust ja traumasid ning rakendab õpitut igapäevaselt</td> </tr> <tr> <td>Kultuuriloo alused</td> <td>15 EKAP</td> <td>analüüsib kultuuriloo olulisi kirjandus- ja lavateoseid, teatri- ja balletikunsti, kunstiajaloo ning muusikaajaloo arenguetappe, nimetab suurkujusid, nende tegevust ja panust kultuurilukku, seostab teadmisi erialase tegevuse ja üldajalooga ning kasutab teadmisi oma isiksuse arendamiseks</td> </tr> </tbody> </table>				<u>Põhiõpingud</u>	<u>90 EKAP</u>	Õppe läbinu:	Karjääri planeerimine ja ettevõtluse alused	6 EKAP	mõtestab oma rolli töökeskkonnas ja elukestva karjääriplaneerimise protsessis, mõistab oma õigusi ja kohustusi ning käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil	Kaasaegse tantsu tantsutehniliste oskuste omandamine ja rakendamine	20 EKAP	valdab kaasaegseid tantsutehnikaid nii tantsutehnilise treeningmeetodina kui ka lavakunsti väljendusvahendina ning kasutab õpitut erialases praktikas	Klassikaliste moderntantsustiilide valdamine ja rakendamine	3 EKAP	tunneb ära ja valdab ajaloolise moderntantsu olulisemate tantsutehnikate printsiipe ning harjutusvara, mõistab nendega kaasnevaid esteetilisi tõekspidamisi ning kasutab omandatud oskusi praktikas	Klassikalise tantsu põhialuste valdamine ja rakendamine	40 EKAP	valdab klassikalise tantsu põhitehnikat, esitab harjutusi ja kombinatsioone tehniliselt täpselt, musikaalselt ja väljendusrikkalt ning rakendab oskusi praktikas	Tantsija tervishoid	6 EKAP	kasutab kinesioloogia-alaseid teadmisi ja oskusi ennetamiseks ülekoormust ja traumasid ning rakendab õpitut igapäevaselt	Kultuuriloo alused	15 EKAP	analüüsib kultuuriloo olulisi kirjandus- ja lavateoseid, teatri- ja balletikunsti, kunstiajaloo ning muusikaajaloo arenguetappe, nimetab suurkujusid, nende tegevust ja panust kultuurilukku, seostab teadmisi erialase tegevuse ja üldajalooga ning kasutab teadmisi oma isiksuse arendamiseks
<u>Põhiõpingud</u>	<u>90 EKAP</u>	Õppe läbinu:																						
Karjääri planeerimine ja ettevõtluse alused	6 EKAP	mõtestab oma rolli töökeskkonnas ja elukestva karjääriplaneerimise protsessis, mõistab oma õigusi ja kohustusi ning käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil																						
Kaasaegse tantsu tantsutehniliste oskuste omandamine ja rakendamine	20 EKAP	valdab kaasaegseid tantsutehnikaid nii tantsutehnilise treeningmeetodina kui ka lavakunsti väljendusvahendina ning kasutab õpitut erialases praktikas																						
Klassikaliste moderntantsustiilide valdamine ja rakendamine	3 EKAP	tunneb ära ja valdab ajaloolise moderntantsu olulisemate tantsutehnikate printsiipe ning harjutusvara, mõistab nendega kaasnevaid esteetilisi tõekspidamisi ning kasutab omandatud oskusi praktikas																						
Klassikalise tantsu põhialuste valdamine ja rakendamine	40 EKAP	valdab klassikalise tantsu põhitehnikat, esitab harjutusi ja kombinatsioone tehniliselt täpselt, musikaalselt ja väljendusrikkalt ning rakendab oskusi praktikas																						
Tantsija tervishoid	6 EKAP	kasutab kinesioloogia-alaseid teadmisi ja oskusi ennetamiseks ülekoormust ja traumasid ning rakendab õpitut igapäevaselt																						
Kultuuriloo alused	15 EKAP	analüüsib kultuuriloo olulisi kirjandus- ja lavateoseid, teatri- ja balletikunsti, kunstiajaloo ning muusikaajaloo arenguetappe, nimetab suurkujusid, nende tegevust ja panust kultuurilukku, seostab teadmisi erialase tegevuse ja üldajalooga ning kasutab teadmisi oma isiksuse arendamiseks																						

<u>Praktika</u>	<u>30 EKAP</u>	mõistab ja täidab oma kohustusi töökeskkonnas; valmistab ette ja esitab kontsertnumbreid ning rolle rakendades õppetöös omandatud orienteeritult kvaliteetse tulemuse saavutamisele
<u>Üldõpingute moodulid 30 EKAP (nimetus, maht ja õpiväljundid)</u>		
Emakeel ja kirjandus	6 EKAP	väljendab ennast nii suuliselt kui kirjalikult selgelt ja arusaadavalt, mõistab loetud tekste ning teab ja tunneb eesti ja maailmakirjandust
Inglise keel	5 EKAP	suhtleb inglise keeles nii kõnes kui kirjas iseseisva keelekasutajana
Matemaatika	6 EKAP	mõistab matemaatika olemust, otstarvet ja tähtsust, kasutab matemaatikateadmisi ülesannete lahendamisel, esitab oma mõttekäike loogiliselt ja täpselt nii suuliselt kui kirjalikult, tuleb toime kaasaegses infoühiskonnas
Füüsika	1,5 EKAP	mõistab loodusainete omavahelisi seoseid, oskab vaadelda loodusnähtusi füüsika seisukohalt ning tuleb toime kaasaegses tehnika- ja infoühiskonnas
Keemia	1,5 EKAP	rakendab keemia alaseid teadmisi edukaks toimetulekuks töös ja igapäevaelus
Bioloogia	2 EKAP	kirjeldab ja selgitab põhilisi eluslooduse tunnuseid ja protsesse, mõistab inimtegevuse mõju ja säästva arengu vajadust
Geograafia	2 EKAP	mõistab looduses ja ühiskonnas toimuvaid nähtusi ja protsesse ning nendevahelisi seoseid, hindab inimtegevuse võimalusi ja tagajärgi ning väärtustab jätkusuutliku arengu vajadust
Ajalugu	4 EKAP	analüüsib ja hindab ajaloosündmusi ja protsesse ning saab aru ajaloo kronoloogilisest, poliitilisest, majanduslikust ja kultuurilisest tasandist
Ühiskonna- ja inimeseõpetus	2 EKAP	mõistab ühiskonna struktuuri, demokraatia põhimõtteid ning oma põhiseaduslikke kohustusi
Eesti keel teise keelena	5 EKAP	suhtleb eesti keeles nii kõnes kui kirjas iseseisva keelekasutajana B1 või B2 tasemel

Valikõpingute moodulid 30 EKAP (nimetus ja maht)

Näitlejameisterlikkuse alused (7 EKAP), Jumestuse põhialused (4 EKAP), Improvisatsiooni ja tantsukompositsiooni alused (4 EKAP), Prantsuse keel (7 EKAP), Vene keel (5 EKAP), Kitsas matemaatika (6 EKAP), Inglise keel (2 EKAP), Eesti keel (2 EKAP), Kirjandus (2 EKAP), Eesti keel teise keelena (2 EKAP), Režii. Valgus. Kaamera. Praktiline montaaž (2 EKAP), Karaktertantsu alused (8 EKAP), Paaritantsu alused (4,5 EKAP)

Valikõpingud toetavad ja laiendavad mitmekülgse hariduse saamiseks erilaseid ja üldhariduslikke teadmisi ja oskusi. Valikõpingute valimise aluseks on õpperühma enamuse otsus. Õpperühma ja õppurite individuaalsusest lähtuvalt võib valikõpingute sisu täiendada uute valikõpingute moodulitega ning moodulite õppemahtu õppurite vajadusi ja huve arvestades suurendada või vähendada.

Spetsialiseerumised (moodulite nimetus ja maht): puuduvad

Õppekava kontaktisik
Ees- ja perenimi: Liina-Liis Liiv-Toome
Amet: asedirektor
Telefon: 644 6531
e- post: liinaliis@balletikool.edu.ee

Märkused:

Moodulite rakenduskavad <http://balletikool.edu.ee/yldinfo/dokumendid>